

平成26年度文化庁「大学を活用した文化芸術推進事業」助成 アートマネジメント人材育成関連事業

QUATUOR

お茶の水女子大学主催

ボツツイーニ・クアルテット来日演奏会

BOZZINI

Radical simplicity 究極の“シンプル”を求めて

QUATUOR BOZZINI CONCERT 2014.9.7 @SALON-TESSERA

PROGRAMS
JO KONDO: MR BLOOMFIELD, HIS SPACING [1976]
MARTIN ARNOLD: CONTACT; VAULT [1997]
JO KONDO: HYPSONY [1989]
JÜRIG FREY: STRING QUARTET NO3 [2014]

